



**HARAS
NATIONAL
HENNEBONT**

DE LA MATERNELLE AU LYCÉE
ACTIVITÉS SCOLAIRES
PROGRAMME 2023 - 2024

VISITE ATELIERS ET SPECTACLES



LE HARAS NATIONAL



D'HENNEBONT



Un lieu patrimonial témoin de la relation entre l'homme et le cheval.

Chargé d'histoire, le Haras National d'Hennebont vit toujours au rythme des chevaux et rayonne dans les domaines du sport, de la formation, de la culture et du spectacle vivant. Son parcours de visite invite à la découverte de l'univers équestre et de ses coulisses de manière inédite. Reconnu comme une scène équestre incontournable, il accueille toute l'année des artistes en résidence qui partagent avec les enfants leur démarche de création (spectacles équestres, rencontres, ateliers...).

ORGANISEZ VOTRE VISITE



Direction des services départementaux
de l'éducation nationale
du Morbihan



Une offre éducative expertisée par les services départementaux de l'Éducation nationale du Morbihan.

Le service pédagogique propose aux enseignants une offre vulgarisatrice des savoirs et des techniques. Les contenus sont construits en cohérence avec le Socle Commun de Connaissances, de Compétences et de Culture des programmes scolaires en vigueur.

Les thématiques des sites ainsi que les manifestations culturelles ou scientifiques se prêtent particulièrement à l'illustration de projets pluridisciplinaires et au traitement d'objets d'étude.

RÉSERVEZ VOTRE VISITE



Des pré-visites gratuites sont organisées pour les enseignants sur rendez-vous.

> Horaires

Le Haras National d'Hennebont est ouvert toute l'année aux groupes scolaires, du lundi au vendredi de 9h à 16h30 (sur réservation uniquement)

Contactez-
nous :
02.97.65.45.77
[resascolaire@
sellor.com](mailto:resascolaire@sellor.com)



Crédits photos :
Couverture : gettyimages • création : Nobilito - A. Pilpre/C. Gerbaud - QAPTUR/
R. Algalarrondo/E. Panepinto

THÈMES DES ACTIVITÉS SCOLAIRES

Chacun de ces thèmes peut faire l'objet d'un(e) ou plusieurs visites/ateliers/actions culturelles au Haras National d'Hennebont. Pour créer un parcours avec vos élèves, vous pouvez les combiner.

		NIVEAU	LIENS AUX PROGRAMMES	
VISITE	GUIDÉE P.5	Le Haras National d'Hennebont	C2 • Questionner le monde	
			C3 • Histoire-Géographie • Enseignement moral et civique	
			C4 • Histoire-Géographie • Enseignement moral et civique • Sciences de la Vie et de la Terre	
			LYCÉE • Enseignement moral et civique • Histoire-Géographie • Sciences de la Vie et de la Terre	
ATELIERS	LES DÉCOUVERTES ET EXPLORATIONS P.5	À toute allure	C1 • Explorer le monde • Mobiliser le langage dans toutes ses dimensions • Agir, s'exprimer, comprendre à travers l'activité physique	
			C2 • Questionner le monde • Enseignement moral et civique • Education physique et sportive	
			C3 • Sciences et technologie • Education physique et sportive • Enseignement moral et civique	
	VIVRE ENSEMBLE P.6	Au poil !	C1 • Mobiliser le langage dans toutes ses dimensions • Explorer le monde • Agir, s'exprimer, comprendre à travers les activités artistiques	
			C2 • Questionner le monde • Education physique et sportive • Enseignement moral et civique	
			C3 • Sciences et technologie	
	ÉDUCATION AU DÉVELOPPEMENT DURABLE P.6	Vivre et communiquer	C2 • Enseignement moral et civique • Education physique et sportive	
			C3 • Enseignement moral et civique	
			C4 • Enseignement moral et civique	
	ÉDUCATION AU DÉVELOPPEMENT DURABLE P.6	Le cuir dans la peau	C2 • Questionner le monde • Enseignement moral et civique	
			C3 • Enseignement moral et civique • Sciences et technologie	
			C4 • Enseignement moral et civique • Technologie	
ACTIONS CULTURELLES	ÉVEIL ARTISTIQUE ET CULTUREL P.7	Danse, éveil, autour du cheval avec les artistes de la compagnie Shigaïlan	C2 (à partir du CE2) • Enseignements artistiques • Education physique et sportive	
			C3 • Histoire des arts • Education physique et sportive	
			C4 • Histoire des arts • Education physique et sportive	
			LYCÉE • Education physique et sportive • Danse • Histoire des arts • Culture et pratique de la danse, de la musique ou du théâtre (2 nd e techno.)	
			Spectacle de Noël Manoucherie Auvergnate	C1* • Agir, s'exprimer, comprendre à travers les activités artistiques <i>*uniquement pour le spectacle de Noël</i>
				C2 • Enseignements artistiques • Education musicale
				C3 • Education musicale • Histoire des arts
				C4 • Education musicale • Histoire des arts
			Spectacle Métamorphoses	LYCÉE • Histoire des arts • Musique • Danse
				C2 • Arts plastiques • Questionner le monde
				C3 • Arts plastiques • Histoire des arts
				C4 • Arts plastiques • Histoire des arts
		La nature à l'oeuvre avec l'artiste peintre F. Le Blay	LYCÉE • Arts plastiques • Histoire des arts	
			C2 • Arts plastiques • Questionner le monde	
			C3 • Arts plastiques • Histoire des arts	
			C4 • Arts plastiques • Histoire des arts	

TARIFS

2023-2024

Tarifs par élève :
Gratuit pour les écoles de Lorient Agglomération*
1 adulte gratuit pour 10 enfants payants



LE HARAS NATIONAL D'HENNEBONT

	ÉCOLES LORIENT AGGLO	COLLÈGES, LYCÉES ET ÉCOLES HORS LORIENT AGGLO
VISITE GUIDÉE*	Gratuit	7 €
ATELIER	Gratuit	7 €
VISITE GUIDÉE + ATELIER	Gratuit	14 €

ACTIONS CULTURELLES

DANSE, ÉVEIL, AUTOUR DU CHEVAL	13,80 €	14 €
SPECTACLE DE NOËL	3 €	6,90 €
SPECTACLE DE NOËL	4,50 €	10 €
SPECTACLE DE NOËL	10 €	10 €
SPECTACLE MÉTAMORPHOSES	4,50 €	10 €
LA NATURE À L'OEUVRE	13,80 €	14 €

*GRATUIT

POUR LES ÉCOLES MATERNELLES ET ÉLÉMENTAIRES DE LORIENT AGGLOMÉRATION.

Brandérion, Bubry, Calan, Caudan, Cléguer, Gâvres, Gestel, Groix, Guidel, Hennebont, Inguiniel, Inzinzac-Lochrist, Lanester, Languidic, Lanvaudan, Larmor-Plage, Locmiquélic, Lorient, Ploemeur, Plouay, Pont-Scorff, Port-Louis, Quéven, Quistinic, Riantec.



Le pass culture permet aux collèges et lycées de financer des activités d'éducation artistique et culturelle (EAC) pour leurs élèves, **de la 6^{ème} à la terminale.**

La visite, les ateliers et les actions culturelles (dont spectacles) proposés au Haras National d'Hennebont sont éligibles au pass culture.





LE HARAS NATIONAL D'HENNEBONT



Le Haras National d'Hennebont



1H

CYCLE 2, CYCLE 3, CYCLE 4, LYCÉE

Accompagnés par un médiateur, les élèves partent à la rencontre des équidés. Ils observent les poneys, les chevaux de selle, les chevaux de trait qui viennent à leur rencontre, découvrent leurs particularités et leur relation avec l'Homme à travers le temps. De manière ludique et participative, les élèves remontent le fil de la grande Histoire.

La visite se poursuit par l'exposition *Impérial !* qui invite les élèves par la manipulation et le jeu, à découvrir l'histoire du Haras, ses activités et ses métiers qui se sont adaptés aux époques, et les chevaux qui y ont séjourné.

ATELIERS



LES DÉCOUVERTES & EXPLORATIONS



Des ateliers pour découvrir le cheval dans son environnement.

À TOUTE ALLURE !



Le Haras National d'Hennebont



1H

CYCLE 1, CYCLE 2, CYCLE 3

Les élèves observent un cheval en mouvement. Quelles sont ses allures et dans quelles circonstances en change-t-il ? En rythme, les élèves des cycles 1 et 2 expérimentent les différentes allures en imitant le cheval : au pas, au trot, au galop ! Les élèves de cycle 3 découvrent les bases de la locomotion des équidés, du cheval à l'état naturel au cheval domestiqué ainsi que le métier de maréchal-ferrant.

AU POIL !



Le Haras National d'Hennebont



1H

CYCLE 1, CYCLE 2, CYCLE 3

Les chevaux aussi portent des robes ! Les élèves partent à la rencontre d'équidés et apprennent à différencier un poney d'un cheval de selle, d'un cheval de sport et découvrent la diversité de leurs robes. Ils observent également leurs empreintes et découvrent le pansage et ses outils.



VIVRE ENSEMBLE



Les élèves découvrent le comportement équin et comment naît une relation harmonieuse et bienveillante entre l'Homme et le cheval.

VIVRE ET COMMUNIQUER



Le Haras National d'Hennebont 1H

CYCLE 2, CYCLE 3, CYCLE 4

Face aux chevaux, les élèves s'initient aux rudiments de l'éthologie. Ils observent les attitudes des chevaux et entrent en relation avec eux. Ils s'interrogent par la suite sur les émotions humaines et leur expression au quotidien. Les élèves sont ainsi amenés à réfléchir sur la meilleure manière de communiquer et vivre ensemble.



ÉDUCATION AU DÉVELOPPEMENT DURABLE



Les élèves découvrent les matériaux naturels et leur utilisation à travers le temps.

LE CUIR DANS LA PEAU



Le Haras National d'Hennebont 1H

CYCLE 2, CYCLE 3, CYCLE 4

Dans la sellerie d'honneur, les élèves découvrent le matériel nécessaire au travail des chevaux. Historiquement, selles et harnais étaient fabriqués en cuir dans les Haras Nationaux. Dans l'atelier de sellerie, ils découvrent le métier de sellier, ses outils et les matériaux traditionnels. C'est aussi l'occasion de découvrir des matières naturelles innovantes et durables comme les cuirs végétaux, exotiques.





ÉVEIL ARTISTIQUE ET CULTUREL



Les élèves découvrent le cheval ainsi que les différentes disciplines et métiers du monde équestre.

DANSE, ÉVEIL, AUTOUR DU CHEVAL

- LES 17 ET 19 OCTOBRE 2023

AVEC UNE ARTISTE DE LA COMPAGNIE SHIGAÏLAN



Le Haras National d'Hennebont



2H

à partir du CE2, CYCLE 3, CYCLE 4, LYCÉE

Après des étirements et assouplissements, nécessaires pour réveiller le corps en douceur, les élèves évoluent sur une improvisation guidée afin de voir ce que peut proposer le corps en travaillant avec l'imaginaire. Ensuite, place au cheval ! Les élèves découvrent une approche dansée autour de lui et avec lui dans le respect et la communication. L'atelier se termine par une proposition de l'artiste avec son cheval afin que les enfants puissent avoir une idée de la finalité de son travail de recherche. Un temps est consacré à l'échange et aux questions.

Après l'atelier « Danse, éveil, autour du cheval », les élèves peuvent assister aux répétitions* du spectacle** « Traces de faire » par la compagnie Shigaïlan.

*en complément de l'atelier **Traces de faire, du 23 octobre au 3 novembre au Haras National d'Hennebont



SPECTACLE DE NOËL - LES 15, 18, 19 ET 21 DÉCEMBRE 2023

MANOUCHERIE AUVERGNATE PAR LA COMPAGNIE DIEGO'N CO



Le Haras National d'Hennebont



50MIN

CYCLE 1, CYCLE 2, CYCLE 3, CYCLE 4, LYCÉE

Comédie équestre en 7 actes, Manoucherie auvergnate est une histoire d'amour librement inspirée de Roméo et Juliette de Shakespeare dans laquelle se confrontent deux cultures : celle des cantalous et celle des gitans. Sur la piste, les souvenirs s'emmêlent, les personnages s'emballent et la fin nous échappe. Entre préjugés et incompréhensions, naissent des situations cocasses et croustillantes ! La compagnie Diego n'Co est un savant mélange de musiciens, de comédiens, d'acrobates, de voltigeurs, accompagnés par leurs complices chevaux.

SPECTACLE - LE 12 AVRIL 2024

MÉTAMORPHOSES PAR LA COMPAGNIE LAWEN



Quai 9 - Lanester



1H

CYCLE 2, CYCLE 3, CYCLE 4, LYCÉE

Dans ce spectacle extraordinaire, mêlant différentes disciplines circassiennes, les élèves découvrent la vie d'une femme, au fil des quatre saisons, avec ses modifications inéluctables et celle d'un homme, en quête d'identité, qui se libère de son corps physique pour se transformer en oiseau. Une plongée dans l'univers des métamorphoses, où la chenille devient papillon, l'homme devient oiseau, dans un monde où la vie elle-même se transforme sous les yeux émerveillés des élèves.

LA NATURE À L'OEUVRE

Sur réservation et selon disponibilités

AVEC L'ARTISTE PEINTRE FRÉDÉRIC LE BLAY



Le Haras National d'Hennebont



2H30

CYCLE 2, CYCLE 3, CYCLE 4, LYCÉE

Dans l'exposition *Impérial* ! les élèves découvrent le Haras dans son contexte historique puis comparent les différentes races de chevaux dans les écuries. Ils rencontrent ensuite l'artiste Frédéric Le Blay qui les accompagne pour dessiner harnais et selles. Ils découvrent également la mécanique et la locomotion du cheval d'après son squelette, qu'ils dessinent.



